廣欽

老和尚的法藥《四》

好中有壞，壞中有好

嘸來嘸去，嘸代誌

廣欽老和尚傳略

清光緒十八年（西元一八九二年）農曆十月廿六日，老和尚誕生於福建惠安縣，俗姓黃，名文來。因家貧，兄無錢娶妻，師四歲，父母將他賣人作養子，七歲時自願隨養母茹素。稍長養父母相繼去世，師即到南洋隨同鄉上山砍柴為生。某日，他預言輕便推車會出事，警惕同事勿搭乘，後推車果真翻落山谷，遂有同事戲言其料事如神又茹素，何不回泉州老家修道？師似有領悟，即乘船回閩。

一九二七年，師三十六歲，於泉州承天寺，禮上瑞下芳法師披剃出家，法名照敬。即先從最基本之

外坡勞役做起，四十二歲方去受戒。方丈上轉下塵老和尚教他要「吃人家不吃的，做人家不做的，以後你就知！」由於目不識字又身材瘦小，常遭欺侮，但師決志苦修，忍辱含垢，操持粗活賤役無怨無悔，終至身心漸定，於鼓山寺佛七當中，得證「念佛三昧」。後登深山潛修，有老虎來伴，山下居民遂稱師為「馴虎師」。亦常入定數月，肉身險遭焚化。一九四七年，來台灣隨緣化渡，普勸念佛，「果子和尚」譽滿全台，皈依弟子數以萬計。

老和尚的這一生，為吾等示現了自古以來諸佛菩薩的行徑——吃苦、忍苦到不感覺苦，而達到自性的極樂。從出身貧寒，到出家後種種嚴酷的磨難，

更淬礪出他的「無我」。他說：「出家人，這裡（指心）沒有東西，在家人這裡有東西。」儘管後來他受到眾人的崇敬禮拜，但心中亦「沒有我怎麼樣」，仍謙卑自牧，不露鋒芒。八十幾歲時，曾表示即將捨報，經弟子們懇求住世，乃俯允延緩，但言：「日後將傳一次戒就要離開世間。」一九八六年，師九十五歲，傳戒圓滿，渡生因緣已盡，於是留下這句「嘸來嘸去，嘸代誌」，頷首莞爾而逝，是這樣地生死自在，瀟灑無罣礙。此倒駕慈航示現之大善知識，其與吾人同時代語言之開示法藥，真能助你我破除無明生死根，是何其珍貴矣！

◎廣欽老和尚的法藥《四》

好中有壞，壞中有好

【真正的善知識】……1
【修行，就是在修每天的煩惱】……15
【忍辱，放下這個「我」，破無明】……45
【在哪裡修？賺西方錢】……73

【真正的善知識】

■會信仰佛教或出家，
大都是受了打擊、刺激，
有了刺激才會覺悟來修道。
每個人出家都有其因緣，
但不要以為受刺激出家不好，
反而因受刺激來修道，道心會更堅固。
不管出家人或在家人，
都要有志氣，人有了打擊，
才會提出志氣來修道、做事。

■以前的祖師會看，

看這個人「行」到哪裡？

（已修到什麼程度）

可以的，

打一下，就「覺」到。

（刺激他一下，破他的執著，執著一破，就有所體悟。）

■誇獎我們的、讚美我們的，
那都不是善知識；
罵我們的，不管對與否，
這才是真正善知識。
刺激我們的時候，
就是在成就我們的「忍辱」。
當我們受到刺激時，總會想：
「這麼瞧不起我，我就做給你看！」
拿出這個志氣來，成就已在望。

■如果別人
把做不好的事往你身上推時，
也要忍。

（以前人家說師父——
「怎麼沒把飯煮熟，叫人怎麼吃?!」
師父默然不辯，這才是功夫。）

■出家後什麼事皆以忍辱為重要。
會說我們的，都是我們的指路者，
沒有他們，我們不會進步，不能成就。
不要以為自己已經這麼辛苦了，
還這也嫌、那也嫌，沒一樣對的，
乾脆回去好了、走好了。
但又不知該走到哪裡去，
又不能嫁人，這樣反而更痛苦，
好像活在活地獄。

■受了別人的攻擊或批評，
我們應當忍受，
即使是被人冤枉也得忍受。
還要感到慶幸並感謝人家，
因為讓你有機會修「忍辱」。
忍辱即是智慧。

■執事人關心我們才罵我們、
糾正我們的錯誤，
他是我們的善知識、指導者，
不要人家一罵，煩惱就來了。

……※……※……※……

■別人講我們不好，不用生氣難過；
說我們好，也不用得意，
這不好中有好，好中有壞。

■在家人分別好人壞人而起憎愛。
而出家人對好人是如此；
對壞人也是如此。
一律平等慈悲，
於好不起貪著心、於壞不起憎惡心。
那些刺激我們的，
才是我們真正的指導者。
入寺沒有刺激，便沒得修行。

■以前在大陸是要看哪個愈有修、
愈有根基的人，
特地去試他。
故意用那種無理的態度去刺激他，
有時看他事情快做好了，
偏再去破壞或打他一下。
要看根基到哪裡，才能試到哪裡，
否則對沒根基的人，
只有徒增他的煩惱。

在台灣是行不通的，
一般女眾從父母身邊來，
扭扭捏捏的習氣還在，
用的方法都是世間法，
希望人家對她好。

……※……※……※……

■有人罵你，是幫助你好，所以
要「順逆皆精進，毀譽不動心」。

■那個壞人（指來找麻煩、刺激我們的人）
其實是來幫助我們，
要感謝他來幫助我們。
那是西方錢，
你不會賺，反而跑去哭。

……※……※……※……

■「聞惡言，是功德，此則成吾之善知識」
學佛要多吃虧。

【修行，就是在修每天的煩惱】

■修行人就是要在
這色、聲、香、味、觸、法的
業識順逆中求解脫。
無魔不成道，
成佛哪有那麼便宜的事，
不經苦行、不經魔障，
如何去礪鍊無明煩惱？
修行人就是在修魔障，
唯有衝破魔境中的無明煩惱，

才能得到解脫。
也唯有捨下色聲香味觸法，
心無掛礙，才能得到清淨解脫，
才能顯出菩提心來。
所以修行人不能怕魔障，
不能貪圖安定順境，
那樣是不會進步的。

■我們修行便是要修——
六根對六塵所起的分別煩惱，
分別善惡、
好音壞音種種等，
這種分別就是六根不清淨。
修行就是要修這些分別煩惱，
直到六根對六塵沒有分別，
才是六根清淨，
才能五蘊皆空。

譬如說：
別人罵你，那是消災；
給你不好的臉色看，
那是最上供養，
要沒有分別，
反而覺得如獲至寶。

■修苦行，要認識「壞的就是好的」。
否則每一個人都有一肚子的煩惱，
怎麼去修？
就是從這裡去修，才能去除煩惱。
否則每天就只是這樣，做做吃吃，
而不去悟道，
則到老來還是一樣，
而他也說他在修行，
可是腦子裡還有很多煩惱。

■你看彌勒佛——布袋和尚，
他有多大的慈悲度量！
一個人如果沒有度量，
吃不了一點虧、
受不住別人的一兩句壞話，
就是沒有修行。
西方不是普通一般人都能去的。

■修行要自在，
不要在乎別人對你的評語。
說你好、
說你壞，
這不是別人不對，
而是你自己不能安定。

■不要說眾生有善有惡，
一切的善惡都是我們的分別。
如果真正會修行的人，
一切眾生都是我們的善知識。

■人家笑我們沒讀書、做苦工，
我們當拿出志氣來，
努力修行，
讓別人瞧瞧，
我們確實不簡單。

■修行就是在修我們這忍耐性，
修這種種逆境，
凡事要能忍才是修行。
舒適順意的境界哪有什麼可修？
就是要在橫逆的環境去磨、去修。
萬般事總是要順別人的意思，
事事忍辱，最後終會有好處，
如果再分個我是他非，
煩惱就惹上來了。

■那些溺在父母身邊的人，
比較不能成長。
而那些離開父母的寵溺，
在外奔波的人，
反而能鍊成大人的氣魄。
就像溺在母猴懷裡的小猴，
有時會被母猴抱得活活悶死，
而那些獨立跳躍在山林的小猴，
反而活得很好。

修行要在最困苦、
最不好的環境，
越是能忍辱，越有境界折磨，
才是修行最佳的環境。

……※……※……※……

■修行不是修「都沒有事情」，
就是要有刺激，
有「境」才有道。

■寺廟是個十方道場，
十方人聚集一處，
一個人一個樣子，
我們要自己去應付這個環境，
不可能環境來配合我們的意思。
在家裡甚至父母都不可能完全順己意，
何況十方人？
處處要能忍、能隨順，
心才會安。

■人家在講我們的是非，
修就是修這些。

……※……※……※……

■凡事都要忍辱。
忍辱不簡單，
每個人皆從無始以來，就帶來無明，
修忍辱才可斷「無明根」。

■出家就是要在惡劣的環境中修。

那些好的、快樂的順境，已經不必學了。

修就是要修這些

「壞的、惡的、不能適應的」，

這些逆境會啟發出我們的智慧，

成就我們的忍辱行，讓我們處處無掛礙。

當我們的智慧發展到某一程度時，

就能折服某一程度的煩惱。所以

越是會修行的人，越是喜歡在逆境中修。

■出家和在家法
是大大地相反的，
所以初出家的，難免會想不通。
在家法是隨著無始以來的習氣，
跟著業的洪流一直流下去，
而出家是要逆水而上
去找本來的源頭（本來面目）。
所以什麼代誌
都不是在講對或不對、好或不好。

在家人認為吃，越享受越好，
出家人講粗衣淡飯。
在家人歡喜受別人看得起、恭敬，
出家人講這是障道因緣。
在家人找工作，
看有沒有更輕鬆、錢越多越好，
而出家人講越苦越好。
在家人無論有多好的境界，
頭腦還是不清，每天拼命追求的，

都是為這個臭皮囊作奴才。
在家人外表看起來，
是自由自在、走東往西隨心意，
其實這個心都被物質、名利、榮辱
束縛著，走到哪裡也不會安，
這個心向外，一直追求、追求。
而出家人是向內的，所以走的是靜的，
水靜下來，才會清，才會看得見底。

（本地風光）

■只有那些不開化、不明理的人，
才會把不實在、沒有的事情
拿來起妄想煩惱，
這也是一種妄念愚癡。

……※……※……※……

■在修行過程中，
生了煩惱就不好，
要沒有煩惱才好。

■出家至少要沒有煩惱，
處處能自在。（最低限度）

……※……※……※……

■打妄想或煩惱時，
要趕快停止，繼續念佛。
如妄想繼續打，就不要去管它，
還是要念佛，才不會退失道心。

■越是在修行的人，
那些無始以來的罪業，
越是會現形，
幻成種種境界來折磨你，
使你受苦。
像身體的疾病、
或精神上的打擊磨難，
這些磨難會刺激你，
使你體悟到娑婆人生的苦，

而志求出離。

你必須跳越過這些障礙，

越過人身的種種劫難，

才能得到清淨安樂，

成就淨業。

……※……※……※……

■煩惱還很多在裡面，須改進尚多。

（煩惱在後面等）

■師父不在時，
自然有人會領導大眾修苦行，
智慧自然會開出來。
最重要的是要修忍辱，
能忍辱則智慧生，智慧生則無明盡。
別人說我們，不論自己是對是錯，
還是被冤枉，都唯唯諾諾，以不辯應之，
心中不起煩惱則智慧生。
若是執理與人辯白，則無明起矣！

■每天不起惡念煩惱，
從日常生活中慢慢去修。

……※……※……※……

■有願力克服每一環境的障礙，
心便能安定下來，
這樣在每一個道場，
都能安心辦道。

■為什麼要出家？
就是要斷七情五慾、
愛情愛別離苦、生老病死苦。
這些都是由心出來的，
這些讓我們修、讓我們觀照
都觀照不完了，你還要去看別人？
還去看別人的不好，自己心裡
就不高興，就執著，則業障馬上到，
想不開，變愚癡，到處說是非。

到最後就這家道場也不好、那間也
不好，換來換去，沒有一間適合的。
愛住那種沒人管、較自由的，
隨心所欲，則壞念頭越多，
七情五慾更多，就常常照鏡子，
裝漂亮一些讓人欣賞。
又怨憎會苦，怨這個身體，
怨父母為何沒把我生漂亮一些，
變成身出家，心不出家，妄想亂亂打。

■如果要省卻煩惱，
凡事當隨從大眾或他人的意見，
不可固執自己的看法，只有
自己的事情，才可以依自己的意思，
這是忍辱的方法。

……※……※……※……

■修行要一心，不怕吃苦，
不要有自己的意思（固執己見）。

無所求、無所執著，
就沒有煩惱，也沒有妄想。
什麼事都隨緣，這樣
慢慢就會無我，慢慢就能放下，
慢慢心就會空，就自在，
念佛就能一心。
若有所求，執著很多，這樣
「條件還很多哩！」出家是出家，
條件求太多，身心就不自在。

■煩惱恰如一陣風，
來無影，去無蹤，無可捉摸。
心裡有事就會出毛病；
心中無事，一切不會出問題。

……※……※……※……

■出家就是要捨身，
人家怎麼罵、怎麼侮辱，都無所謂。
去掉「我相」才好修行。

【忍辱，放下這個「我」，破無明】

■出家，
主要在演「忍」這場戲。
演得過，
就是佛菩薩。

……※……※……※……

■「吃苦了苦，能忍才有福」，
吃的苦有多少，
了的業就有多少。

■忍辱是修行之根本，
戒律中也以忍辱為第一道。
忍辱是最大福德之處，
能行忍的人福報最大，
不但增加定力，
而且能消業障、開啟智慧。

■修行人是——境遇愈壞愈好。

出家和在家不一樣，

出了家是愈苦愈好，

修行道路上，有很多和世俗不一樣，

不是爭「對、不對」。

以前有兩個徒弟打坐，

一個坐得很莊嚴，一個坐得東倒西歪，

可是師父拿起鞭子，

打那個坐得莊嚴的徒弟。

要是現在的人馬上起瞋恨心、
生煩惱了，
但那個徒弟
很慚愧地請師父開示指導。
修行不是爭「對、不對」，
而是要有這種功夫，
做對了人家說你不對，
你也能接受。
（看你是否起煩惱？若不起煩惱，才是真功夫。）

■有根基的人，
師父講他，
他知道師父在教他，
就會說懺悔！
沒根基的人反說師父怎麼講他不對?!
生起煩惱，
就想：
「還是在家好，有父母、吃好穿好。」
假如去結婚演那場戲，

結果是再墮落。
或者想要離開這裡，
那以後就沒有人會講他了。
輪迴是有的，
不要以為沒有，
很苦！

■以前的人，
師父試你的功夫，叫你鞋子倒穿。
有根基的人，（無理的要求）
就會跪下求師父慈悲教導，
這是有智慧的人；
愚癡的人就硬要倒穿鞋子；
沒有根基的人，
則無明煩惱起，
認為師父不對，故意找麻煩。

■如果有人故意找麻煩時，
我們應該想：
「這是給我修行磨鍊的好機會，
讓我能進道。」
不是別人不好，
是自己不好，
一切都是我們自己在分別。

■我們累世所造的惡業比山還要高，
今生出家修行就會現前。
所以有時候覺得出家後，
業比在家多，
我們要有力量跳得過去。
如果不伏煩惱反而又起心動念，
那就又造新業了。

■都是有個「你、我」在爭，
看能不能修到「沒有你我」這種境界。
要修忍辱，
忍是我們修行的根本，
如果不能忍，
則徒具出家人的外表。
不要常以為自己做的都是對的，
這樣就不能修心。

■人家侮辱我、欺負我、佔我便宜，
如果我們能忍下來，
不去斤斤計較別人佔我多少便宜，
也不去掛礙它。
這樣不但宿世業緣消除，
且當下便能平靜無事，
又能增長智慧，
延長我們的壽命。

■別人對我們越是不好，
我們越是要發慈悲心善待對方，
要對他越好，
越要度他。
不可像俗人一般起瞋心、結冤仇，
出家人心要無瞋。

■要達五蘊皆空，
必須持戒、忍辱、
勇猛精進、改脾氣和個性。
必須打破無明，
一切隨緣都好，
如果起無明煩惱，人我鬥爭，
那就可惜了。

■若自己對，而別人硬說你不對，
你也要忍受，也要向人懺悔。
凡事承認自己不對，就不會起煩惱，
修行就是修這個。
否則，錢要給你你不賺——
就是說境界來了，
你不知修忍辱，反而起煩惱。

■如果有人想害我，

我們要想：

「大概過去我害過他，所以才這樣，

我不能再和他結冤仇，我要度他。」

凡事都有因果，

一針、一線、一句話，

皆有因果。

■人家管我們，
不論好壞我們都接受，
拿他的壞處來迴光返照，
不被他轉走，忍下來，
自己六根中會分析出事情的真相，
慢慢智慧就會開。

■以後，
你們如果在外面，
有聽到別人在批評我什麼，
你們不可以跟他們辯駁，
因為他們批評的是我，
不是你。

■出家就是要修忍辱，
如果計較人我是非，
這還是屬於世俗煩惱的生死輪迴因，
不是出家解脫的境界。
而凡事能行忍辱的人，則智慧漸明，
當事情來了，一接觸到，智慧就通，
就知道該怎麼做。所謂的智慧如海，
便是由忍辱中磨鍊出來的，
由此更能引發出神通。

■受戒是受什麼？
是受忍辱，
依忍辱修行是根本。
照這樣去做，
到哪裡都能感化人。
修忍辱就有德行，
不但人見生歡喜，
也可感化人。

■什麼叫做莊嚴自己？

不起無明是名莊嚴；

內蘊謙卑、慈悲的涵養，

行動如儀，

是名莊嚴。

■修行是修在哪裡？

在結人緣。

東西給人吃，結緣不計較，

凡事忍讓不計較，

再壞的人，

甚至連一隻小鳥、小動物，

也要與牠結緣。

沒有人緣，

或是相見人不歡喜，

都是因為前世沒有和人結好緣所致。
今世廣結善緣，
來世便能得到福報。
像師父的福報，
也是過去和人廣結善緣來的，
所以這一世，人人見到師父，
都會起歡喜心、供養心。

■口，

對修行來說也很重要，

心好而口不好也是失敗。

身、口、意好才好，

勿論是非，勿執我相，

都是這個「我」在作怪。

■修行要修到慈悲相，
眼神讓人看起來很和藹慈悲。

……※……※……※……

■要隨人之性，合人之性。

■不要隨著外境而去……，
六根要守住。
任何橫逆，
就如同西方錢要讓你賺，你卻不要，
境來了，
你不知修忍辱，反而起煩惱。
什麼事都忍得下來，才會進步，
即使是自己對，
也要向他懺悔，那就是你的功德了。

我們都帶業而來，
還有很多要修的。
譬如一個世界當做一粒沙，
有恆河沙數的世界，
每一個眾生都可到西方。
要憐憫一切眾生，
想到他們也跟我們自己一樣，
也是來修行、來種善根的，
對他們要發菩提心，即是慈悲心。

■西方在哪裡？

在自己的心中。

心中無事、無煩惱，就是西方。

……※……※……※……

■那些往生西方的人，

都是念佛專一，

而且能忍辱吃虧的人。

【在哪裡修？賺西方錢】

■現在佛教在世界上，
大體都在弘法、宣傳，
雖然很普遍，
但是真正要修行，
不是那麼容易。

……※……※……※……

■你們現在雖然出家了，
仍在茫茫大海中，找不出個出路。

■出家要在大叢林人多的地方，
不要只有三、五個人。
人多才有壞的可參，那些壞的人，
才是我們的指路者，這樣才會進步。
祖師大都出自廚房、種菜……等，
在最沒人注意的地方、
最沒中用的地方修行。

■修行一定要在大叢林人多的地方，
這樣才會有磨鍊的機會。
不是只一兩個人、三四個人共住，
又沒有叢林、佛門的規矩，
很容易變成我行我素、
隨心所欲。
這就沒有磨鍊的機會，
沒有什麼可參了。

■叢林以規矩為寶，
出家修行要依規矩去修，
不可依世俗法，
把世俗的念頭再拿來佛寺繞。
一個守規矩的人，
身心會自在、
寬涵而無所掛礙，
別人看了就高興。

■叢林執事人是寺規的代表，
是磨鍊「無明」的善知識。
這些人往往都以惡人的姿態示現，
以種種不合常理的要求，要你去做，
無非是要消你的分別業識。
只有唯命是從，才能免去煩惱脾氣，
消除貢高我慢，生卑下心。
照這樣才能消業障、開智慧，
才是真正的修行境界。

■寺要有規矩才不會亂，
否則一定會亂。
古時叢林，
各人職事各人領，
犯了規矩，起單或跪香，毫不客氣，
一切聽規矩，不是說你對不對，
你說你對，也要出去。
不要個人職事不領，
而去亂別人，說是非。

■古時候的大叢林，
當家、知客、庫頭有權統領。
他們說的話，不論對或錯、是或非，
只有聽從沒有第二句話。

……※……※……※……

■以前在大陸叢林出家，沒那麼容易。
剛出家先得在外坡做苦工，
直到見你道心堅固，才正式領職事。

■以前大陸叢林修行，
各人公事辦完辦私事。
各人在房內念佛、看經、靜坐，
二、三十年不知鄰單住的是誰。
糾察師、知客師很嚴，
看見無事串寮者，
馬上查問、打香板，
大家哪有閒時間說閒話。

■以前在大陸，住大叢林，
如果東西亂放，
不管是誰的，一律沒收，
若想找回來，須找知客師說。

……※……※……※……

■以前大陸叢林，
只要有人犯錯，知客師也不用多說，
把你的姓名寫在佈告欄上，

你自己看了就得走路。
現在知客師說你兩句，
你還會和他吵架，根基差得遠！

……※……※……※……

■僧團的規矩即是佛的法，
約束我們的身心能向佛。
否則在娑婆世界，
種種的放逸，要解脫是很難。

■我們向諸佛菩薩及歷代祖師學習，
好好勇猛精進。

……※……※……※……

■現在出家人能吃苦的很少，
不知道出家人
必須千辛萬苦去求了生脫死；
也不知道為何要修道、要如何修？
修道人須吃苦，

難行能行，
難忍能忍，
才能成道。
現在人不知如此，怕吃苦、怕拘束，
便自己去蓋寺，結果不能統理大眾。
實在是自己還不知自度，
怎能度人？
我們要吃苦來修，
不可為貪享受來出家。

■父母對子女，
愛之深責之切。
如果子女嫌父母嘮叨、多管閒事，
而離開父母外出別住，
則不但自己放棄父母給予我們的依靠，
而且讓父母怨嘆，
自失其利又傷及父母。
出家也是一樣，
做師父的希望弟子成就，

才不惜唇舌，
如果弟子不聽從，
離開師父他去，
不但自己失去指導者，
而且令師父失望。

■如果要出去參學，
可以去
參別的寺裡的住持、當家、庫頭等，
這幾位執事人修行的方法。
但是現在的出家人，
多攀親攀戚的俗家樣，
沒有出家人辭親割愛的氣魄；
又多爭名爭利的名聞利養心，
沒有出家人息心淡利的道風。

■參學是在參自心。

當人家在說我們的是非、壞話，

這就是要給我們參，

看看自己起了什麼心？

煩惱、妄想、不自在或造口業？

就是在參這些。

■我們參學，
並不是
在參別人能給予我們什麼優渥的待遇，
而是要從吃別人的虧中去參，
才叫做參學，
如不吃虧，
是參不到東西的。
所以，
「忍」字非常重要，

不但要忍一切的勞苦，
更要忍一切的侮辱；
別人怨恨我們，
我們還得用一句
「阿彌陀佛」跟他結善緣。
只有能忍辱，
才能開啟大智慧。

■不要「噡影」說「有影」，（亂吹牛）
人家說這不用錢、不用課稅，
卻是要大驚。（大大地警惕）
修行要注意身口意，
以前有過失要懺悔，
今後不再造業。
成熟的稻穗，頭是垂下來的，
未成熟的，頭是挺得高高的。
好的參不到，

因為人家不會把好的表現出來，
所以你看不出人家好的在哪裡？
如果會參學，
見人不好，
正好拿來反省
自己有沒有這個樣子？

■不要想到外面參學，
現在一般的都俗氣重，
爭名奪利，
好的學不到，
反而把壞的帶回來。

■出家是要修行，
不必到外面去讀書。
佛學院所講的未必完全是佛學，
往往摻雜了一些社會學，
接觸久了，
心無法脫離世俗。

■行住坐臥應當不離佛。

像印光大師、弘一大師

這麼有修行的人，都還要念佛，

更何況是我們凡夫！

應該把念佛視為第一要務。

我們在世俗都已念過書，

如再去念佛學院、學講經，

會更增加愛情、愛別離苦的念頭。

世俗人把苦當樂，等到老來就怕死、

放不下子孫。
而我們出家人雖然修苦行，
邊做事邊念佛，
日子久了，
會體會出有地獄、因果、六道輪迴，
慶幸自己出家。
佛念多了，智慧也就開了，
就有所覺悟，到老時不怕死，
還有個西方極樂世界可去。

■目前有許多出家人，
出家沒有多久，
就想建道場，到處化緣。
如果光找佛教徒還好，
如果去找不信佛教的人或外道，
則會因此鬧出很多是非。
出家人
如果能夠學習古代祖師修苦行，
則將來會有出頭的一天。

在叢林裡與大家吃苦、
砍柴挑水，
就會得到別人的敬仰。
要在節儉、勤勞、吃苦中去磨鍊，
才能在道業上有所成就。

■出家要棄貪、瞋、癡，
學正道，不要學邪道，
不可將俗氣帶進佛門。
所以出家人須至叢林中磨鍊，
才知道為什麼要出家？
叢林有佛之理路，
知道要用什麼方法來了脫生死。
出家，
不要空過時光，

要認真求了脫生死，
否則，
就還在四生中。
若有一惡念，
仍會墮落四生中，
變成牛、馬、蛇等，
要得人身很難。

■參是要參壞的。

不要因為被人打擊，

就覺得他是壞人。

其實，

他是我們的善知識，

就是把我的頭砍掉，我也要度他。

要修到不生不滅，

現出我們的本性、佛性。

參人的壞處來修正自己。

■出家去大叢林，
衣、食、住能夠吃苦。
眼睛裝作沒看見，耳朵裝作沒聽見，
不講話，像個傻人。
這樣修下去，護法韋馱會擁護，
走到哪裡，要建道場，馬上有擁護。
若沒吃過苦，
出家沒幾天就想去建道場，
那很難成功。

■曉得自己是凡夫才好修行。
我們要在一切的煩惱中
好好調理自己，
這是別人無法代替的事，
等調理得當，
自然智慧明朗，無明散去，
這就是參自己。
在一個常住中修苦行，
修久了，

自然也了解別的叢林修苦行的意思。
修苦行是除妄念最好的方法，
而且當我們修到將苦化為樂時，
自然一切事情就會明明朗朗，
無不通曉，
而智慧大開。

■修行要做苦行，
苦行做下去智慧才會開出來。
做苦行要樣樣都學，
以後若有人請你做當家、住持，
都有辦法做，才能夠領導人。
如果修行修到那個程度，
就算人家請你做當家、住持，
你也不會想去。
那時自己就須要靜了，

不會有要做什麼的念頭了。
人二十歲變一樣，
到百歲就都不一樣了，
一人變一款，到最後都不同款。
若能依兩堂課誦去行，
深得其中意味，要去西方就沒問題了，
何況要講經說法都會的。
要願！要有願！去行！
有願力，佛，也是你去做的。

■有一位法師，心不安定，
想離開自己的常住，上山請示老和尚。

問：

想離開現在住的寺院，
目前有三個地方，
不知何處與我有緣？

老和尚：

是心不安？還是所在不安定？
如果是心不安定，

就是跑到西方也不安定。心猿意馬時，
念頭馬上轉過來就安定了。
戒律最重要，
持戒清淨，心就清淨。
如果心不安定，
看什麼事都會有「我相」，
就想到處亂跑。
要看每樣事都不是我，修到心不亂，
什麼事情一到，

一念清淨就是西方。

要以心安心，

否則要用什麼來安？

譬如心要跑，就問自己的心：

「你要跑到哪裡去?!」

又問：

我每天持咒、拜佛，

又增加法華三昧，心仍不安打閒岔。

老和尚：

自己沒有主不行。

只要

專心念佛、看戒律、拜佛就好……，

如果事情越多越執著，心會越不安。

不要把人家的「好的」拿來修，

看到人家怎麼修，

就想這個也學、那個也學，

結果越煩惱、執著。

如果有根基的人，

會把人家「不好的」拿來修，
會更好、更進步；
如不會修的反而會起煩惱。
心要安很難，
所以，要找心裡面那個不生不滅的，
不要找外面那些有生有滅的。
要找本來什麼都有的本來自性，
而那些聽得到、看得到的都是外面的，
與自己無關。

■如果我們自心安定，
則自然沒有事情。
每天心定神足，心無所求，
隨緣一天過一天，
心裡自然平靜、法喜，這就是西方境界。
西方何處求？西方就在我們的內心。
反之，心若不安定，
則常常會有事情發生，
到哪裡都不會安定。

■現在寺裡的每一個人，
都沒有貪念，
而且每一位都很盡心自己的職務，
都很為常住努力，
所以護法諸天都在擁護我們。
否則，
師父每天就坐在這裡，
自自然然的，
也沒有做什麼佛事，

憑什麼建道場？

而且，

大家都能平平靜靜地修行，

照目前這種情況下去，

對承天寺會有個好處，

就是在未來的劫數變動中，

承天寺能免過這個劫難。

■承天寺較不自由，
有種種束縛，
但這卻保持承天寺的規矩、莊嚴。
苦行中磨鍊出來的解脫自在，
才是真正的自性西方境界，
臨命終時，直接往生西方，
這才是究竟的。
此心能安，到哪裡都能安；
此心不能安，則到天堂也不能安。

■憨憨阿做，憨憨阿吃，
多念佛。
今天是今天，明天，明天再打算，
什麼事都不操我心，
這就有堅固心，
這就是修行。
如果做是做，還打妄想：
「要讀佛學院，要怎樣……。」
這還不是修行。

■如果還有妄想，
想要到哪兒，都還是業障。

……※……※……※……

■今天我們有這麼好的修行道場，
衣、食、住具足，
更應該加倍努力修行，
不要再去想外面哪個道場好，
否則心無法安定，就無法修行。

■台灣現在無處參，都是
越參壞念頭越多、越散亂。
所以要參你自己的貪、瞋、癡，
什麼念頭起來，
你自己知道，自己去斷。

■承天寺對面的南天母正在開發，
起造別墅社區。
有位師父恐怕以後社區繁榮，
人煙密集，
承天寺成為觀光地區，
會破壞這修行道場的寧靜，
必須鎮日周旋在遊客間，
不得安寧。

便向老和尚說：

等這裡成觀光地區後，
我便要往深山遷移，
另外找清淨道場修行。

老和尚：

這裡繁榮還須四、五年的時間，
將來如果成為觀光地區，
對我們修行不但沒有妨礙，
反而更能成就我們的苦行。
修苦行的人要有氣魄、有願力、

不怕吃苦。
各種境緣，都要親自從中歷鍊出來，
才曉得實際的情況，
智慧才能明朗，遇事才能無礙。
否則，
沒有願力，
怕吃苦，畏首畏尾的，
身心都被束縛住了，智慧如何能開？

■修行是要在動中取靜，
不是靜中取靜，
那功夫未到，
最好動靜都無掛礙。

……※……※……※……

■修行要參「會刺激我的」，
拿這些來修，迴光返照，
心地法門——忍。

■現在這個道場
讓你們不愁吃、穿、住，
而能安心辦道。
一方面修行，
一方面開示指導真正修行的目的，
要了解，這是一個好道場。
你們沒有去過別的地方，
你們不曉得，有的不知道在做些什麼？
修行，

要知道逆境是正好修行的時候，
不好的就是好的，好的就是不好的。
煩惱即菩提，
將它迴光返照，
師父曾說過「鞋子倒穿」
就是這個意思。
如果在這裡住不安，想到別處去，
其實主要是自己不安，
到哪裡也一樣不安。

你們現在壞的念頭很多，
好的沒有體會，
遇有境來很容易被轉走，
懵懵懂懂的，所以還很危險。
要知道你們現在還沒有辦法受考驗，
只能像照顧小孩一樣，
慢慢讓心安下來，才能修心。
你們一定要守規矩，
大陸叢林是很嚴的。

■道心堅固一點！

不要受這些外境的影響，

打這些妄想、打這些外境。

……※……※……※……

■妄想無主，佛有主。（自心有主）

……※……※……※……

■要修到「沒有刺激」。（即心不被外境所轉）

■有一位佛學院的學生問：

「我要到哪裡修，

較會有成就？」

老和尚指著心。

……※……※……※……

■在台灣沒地方參，

所以要自己參自己。

承天禪寺
台北縣土城市承天路96號
TEL：22675676　22671789
編印結緣
承天禪寺監製之錄音帶、CD、書刊等，
請勿作為商品買賣或擅自加註版權、增減內容。