



廣欽老和尚

開示錄

對來訪出家法師開示

承天禪寺



無來
無去
無代誌



廣欽老和尚

開示錄

《有聲書對照本》

廣欽老和尚傳略

老和尚於清光緒十八年（西元一八九二年）農曆十月廿六日，誕生於福建省惠安縣，俗姓黃，名文來，因家境清寒，其兄無錢娶妻，師四歲，父母將他賣至晉江縣李姓農家為養子。養母茹素，師於七歲時亦自願隨母茹素。稍長養父母相繼去世，師即到南洋謀生，隨當地同鄉上山砍運木材，某日，他預言輕便推車會出事，警惕同事勿搭乘，後推車果真翻落山谷，遂有同事戲言其料事如神又茹素，何不回泉州老家修道？師似有領悟，即乘船回閩。

一九二七年，師三十六歲，於泉州承天寺，禮上瑞下芳法師披剃出家，法名照敬。即先從最基本之外坡勞役做起，四十二歲方去受戒。方丈上轉下塵老和

尚教他要「吃人家不吃的，做人家不做的，以後你就知！」由於目不識字，又身材瘦小，常常受人欺侮，但師忍辱含垢，決志苦修，操持粗活賤役，無怨無悔。幾年下來，由「忍辱、利他」的苦行功德中，心胸逐漸寬廣，慢慢擺脫人我的限囿，離「我相」的一切顛倒煩惱，身心漸定，有一天在鼓山寺的佛七當中，得証「念佛三昧」。後登城北清涼山碧霄岩潛修，不料誤入了虎洞，而老虎並不加害，次日反攜來多隻小虎在洞口跳躍玩耍，狀極愉悅，這乃「以心動心」。山下居民遂稱師為「伏虎和尚」。

師常入定，曾經一定數月，不食不動，甚至鼻息全無，樵夫誤認師已圓寂，走告承天寺，轉塵老和尚偕同弘一大師上山探視，經弘一大師彈指三下，師乃出定，泉州一帶為之轟動。凡茲歲月，已歷數載（年數難以確定），後師下山返寺住約五、六年。民國三十六年（西元一九四七年），師年五十有六，由福建廈門乘英航號輪船渡海來台。遂即隨緣化度，普勸念佛，曾有台北法華寺夜度日

本鬼魂之事，「果子和尚」譽滿全台。海外華僑亦多慕名，皈依弟子數以萬計，創建寺宇十數處，民國四十四年，在台北縣土城興建之承天禪寺，乃紀念其大陸祖庭承天禪寺而命名之。

師八十多歲時，表示即將捨報，經弟子們一再懇求，並請懺雲法師主持彌陀佛七，乃獲慈悲俯允，延緩時日。但師曾向悟明長老言：日後再傳一次戒就要離開世間。民國七十年，又於高雄建妙通寺，民國七十四年十月傳授三壇大戒，農曆年前十二月二十六日，北返承天寺，一一囑咐，並言圓寂後火化，靈骨分別供奉承天寺、廣承岩、妙通寺三處。次年正月初一，即示意南返妙通寺，抵妙通寺後，即日以繼夜念佛，有時親手打木魚並囑弟子一起念佛。初五，師瞻視清澈，定靜安祥，毫無異樣。午後二時左右，忽告眾曰：「無來無去無代誌」並向徒眾頷首莞爾，安坐閉目，少頃，眾見師不動，趨前細察，乃知師已於念佛聲中，安然圓寂，終年九十五歲。

目錄

開示錄《4、5》

第四單元 對來訪出家法師開示

- 1 有一天…………… 9
 - 2 中國這裡是東土…………… 11
 - 3 出家人看經書…………… 14
 - 4 台灣出家很普遍…………… 17
- 第五單元 對來訪出家法師開示◎問答篇
- 5 心覺法師請問…………… 21
 - 6 有位法師經常…………… 23
 - 7 閉關時，在吃的方面…………… 26
 - 8 民國六十九年…………… 31
 - 9 士林一位尼師…………… 34

開示錄《6》

第六單元 弘法度衆生

- | | |
|--------------------|----|
| 10 有位持戒嚴謹的法師····· | 39 |
| 11 有一位法師，心不安定····· | 42 |
| 1 老和尚常常露天打坐····· | 47 |
| 2 佛法不離世間法····· | 47 |
| 3 有些出家人與在家人····· | 49 |
| 4 我們出家人穿出家衣····· | 52 |
| 5 修行乃修自心····· | 55 |
| 6 現在的寺院經營····· | 57 |
| 7 菩薩要度衆生····· | 59 |

【第四單元】

對來訪出家法師開示

出家不是用六根行事，用六根行事仍是生滅法。

六根分別則有生滅……

■有一天，有位記者上山勒索，向老和尚威脅說：「我的筆是很厲害的，假如不給錢，就給你登一篇！」老和尚只安然地回答：「儘管登上去，隨你怎麼寫，我不須要人家恭敬，人家如果恭敬我，我還要天天忙著念大悲咒加持大悲水給人家；人家如果不恭敬我，我正好可以自己一個人靜靜地念阿彌陀佛。」

這位記者也只好感嘆老和尚不同凡響，真是「事到無心皆可樂，人到無求品自高」。

出家人要修戒、定、慧，在家人則修不妄語等五戒。經、律、論三藏也很重要，一面看、一面行，智慧開得比較快。經藏的智慧，就在我們的心中，這個如海一樣無量無邊的智慧，不是用開示或講經就可以開出來的，這是一種般若智，由自心中自然流露。而世俗的智慧則是一種凡夫智，是在迷幻境中不自覺，如大

學生的智慧，在佛門中仍是小學生。

我們念佛就是要念到花開見佛，什麼叫花開見佛？就是凡事要去火性、要忍耐，和顏悅色以道理行之，對人要親切和藹，不可一副冷峻的霜臉，令人望之卻步，當法師的也要這樣才能度眾。凡事照道理來，就事論事，不可用煩惱心去應付，對人，不論是善人或惡人，都是和氣地平等對待，不要去看別人的過錯，這樣別人對我們印象好，我們心也清爽，照這樣做去，心無煩惱，便是花開見佛。

看經書只是要尋找一入道門戶，而念佛才是切實了生死之行。

學佛主要是要打破無明煩惱、捨慳貪而成佛。我們出家，要學粗衣淡飯。吃，隨便吃，不挑精緻美味，只要東西能過咽喉，能填飽肚子即可。也不是不要吃，只要不過份，吃得剛剛飽就好，不要貪吃而吃得過飽；穿也是一樣，能夠蔽體禦寒即可，不要選擇美醜，這樣才能消我們的貪瞋癡。要捨貪欲，佛制三衣一鉢的意思，也就是不要貪。

■中國這裡是東土，達摩祖師將佛法東傳至此地，此地幸能素食，持不殺生戒。而西藏是遊牧地區，百姓皆食肉類，當地的出家人出去托鉢，也是化緣到一些肉類、葷類的東西，他們這樣，並不是表示他們吃了這些肉類，就能度化這些生靈。而是以這些肉類，維持色身的生存來修行，人家吃什麼，他們也隨緣吃什麼，如果不明白這點，以為出家人可以吃葷，就任意地去殺食，這樣不但自己造下殺業、冤業，修行不成，而且將來還會墮到地獄中去。若說出家人食肉不犯戒的，那必須自己修持到一個相當的程度，吃了肉，有能力超度那些生靈的，才有資格。他們看到一些生靈、畜生道的眾生受苦的情況，起悲憫心，故意將牠弄死，超度牠們，免去牠們的痛苦。

我們人道的眾生，有我們的煩惱眾苦，生、老、病、死苦、愛別離苦，一切貪瞋癡的苦毒逼迫，每天就是被這些無明煩惱業轉來轉去。而四生道中的眾生，不論胎生、卵生、溼生或化生，牠們也是一樣，有牠們的各種痛苦。

我們人道是四生中最靈的，但是，我們往往不懂佛法因果，爲了自己的貪欲，想吃肉就任意宰殺。你看，當我們在殺那些動物時，牠們也知道死苦，哀哀而鳴。而這哀鳴就是怨恨，殺了牠，我們就與牠結下冤業，將來冤冤相報，生生相殺，永遠脫不出生死輪迴。所以，我們出家受戒要戒殺，就是這個道理。戒經中告訴我們，不可傷害一切有情眾生、不可殺害生命，我們要去遵守，而在我們修行功夫還不能持得很清淨、完全不傷害到生命時，我們必須持「不故殺」的原則，否則便有過失。

我們今天能出家，是件不容易的事，你看世界眾生那麼多，我們幸而能聽聞到佛法，又有幸能出家，袈裟披身，這是一件很難得的事，這是我們過去曾持佛菩薩名號的緣故，有這個因，才有今天這個果。

我們今天既然出家，就要知道佛菩薩的意思，看一些經典，像金剛經、地藏經等，了解十法界眾生的狀態，知道各法界的眾生是如何形成的，這樣我們的行爲

才能有所依止。否則懵懵懂懂地不懂因果，出家了還像在家人一樣，爭名爭利，互較高下，這樣下去，那麼此生一過，人身也就難得了。

要知道，我們得了這個人身，是要來修行的，是要過人身劫的，看看能不能藉這個人身來了生死、成佛作祖，不要再依這個人身，再造貪瞋癡的業。貪好吃、貪美服、貪享受、貪子女兒孫福，在六根塵中做夢，不知回頭修行，那麼這番人身過去，四生之中就有我們的份。畜生道中，牛、馬、豬、狗等是我們人去做

的，餓鬼道也是我們人去投的，乃至地獄道、化生類、溼生類，一切都是我們這個心去造成的。十法界中，一切都是依我們這個人身所造的各種業去形成的。所以說我們是在過人身劫，由這人身可修行成佛作祖，亦可造業墮四生輪迴。我們現在出家了，就該依著佛法，找到一條修行的途徑，看能不能由此超出生死輪迴，脫離娑婆苦。

有些人瞧不起出家人，可是，要他們念佛，念沒幾句就起煩惱念不下去，甚至

聽到念佛聲，心中起壓迫感，好像千斤的石頭壓在心中一樣，這就是沒有善根。

■ **出家人看經書**，可以了解佛菩薩的意義，而且要受戒，戒律很重要，這是我們了生死的根本。持戒忍辱是第一道，要修苦行、粗衣淡飯，為常住、為眾人服務、做功德，才能開出我們的智慧，才能親身體會佛菩薩的意思。

出家不是用六根行事，用六根行事仍是生滅法。六根分別則有生滅，有分別、生滅即成五濁惡世，無分別則無生滅。

世俗人沈迷於根塵的欲樂中，到最後難免先樂後苦，而出家修苦行，雖然吃很多苦，但終究是先苦後樂。

看經講法，如果自己不實修，還是他人的東西，等於在數他人的家寶，仍然不能脫出生死死牢。萬法歸一宗，到最後還是要念阿彌陀佛。念佛修苦行，才能究竟了生死。

如果要練不倒單，先要從淡泊兩字開始學起，等到衣食住都能無礙、貪瞋癡也都

消滅了，這樣妄念自然消除，才能談到禪定功夫。

以前的祖師總是安守卑下，不惹人注意，越是默默無名，越是少攀緣，越是好
用功，若是心多攀緣則意根散亂，心多驕滿則易失敗。道業若不成就，也枉費我
們來出家。

如果我們真為修行，龍天護法自然擁護，自然身心無所畏懼，外物亦不能傷害
我們。真正有修行的人，心無種種心，眾生皆樂見，人人皆有緣。

在胎、卵、溼、化四生中，我們每個人都曾去做過，在別道中受完業報，投入父
母胎中轉為人身。所以，今天我們所得的這人身是從那一道來的，我們不知道，
每個人都帶著不同的業障來，若不知歸命佛、法、僧，持齋戒殺、勤心念佛，此
身受報盡，將轉入何道？自己也懵然不知。帶著新的罪業而去，如此一去，人身
也就難保了。

出家人與世俗人究竟不同，粗衣淡飯，行住一切從簡，以去除貪念，消除業

障，若是再斤斤計較吃好、穿好、住好，則令智慧昏昧，徒增妄念業感。色、聲、香、味、觸、法，還是屬於六道沈淪中事，所以，出家人，食但果腹，衣但蔽體，不要汲汲於衣食事，因為那是屬於四生的種子。

出家人和在家人不同，在家人有爭奪心，同是一件東西，譬如我手中這頂帽子，如果我說這是一頂帽子，大家都不會要，如果我說這是一件寶，大家就過來爭奪。出家人的寶並不在這娑婆世界，而是西方金銀、琉璃七寶合成的極樂世界。

不要執著這個色身是我，這色身是要來受這娑婆劫的。而這個心，卻是要拿佛心出來應對一切。

菩薩度眾生、感應眾生，都是以無形相的方式，在不知不覺、自自然然中度的。並不一定用語言或行動有相地度眾，像佛殿中的觀世音菩薩，在那裡端坐無爲，卻度了許多眾生來拜佛。

修行成佛、行菩薩行，乃至廣度眾生，都是靠我們內心的願力，如果內心的願力堅強，必能度過重重的難關而心不退轉。如果確實是腳踏實地，有行持到那個程度，自然佛菩薩及天龍八部都會感應擁護，而達成願望。

■ **台灣出家很普遍**，大都受過教育後來出家，而大陸出家是爲了了生死、行苦行，學佛菩薩的苦行來出家。大陸出家要先修三年苦行，吃苦才能解脫，我們現在出家，在衣、食、住上不要貪戀，不要像在家一樣，才能修出福慧。粗衣淡飯才能修了生死，要學佛的福慧，三寶即佛、法、僧，僧，就要好好地修，要淡泊才能修戒定慧。念佛定來就是禪，初學佛入門就要念佛，心心不離佛，心定就是禪。初步是訓練身、口、意，我們出家了，就要找那個不生不滅的東西。在念阿彌陀佛中，一面做苦工，頭腦才不會亂想。

我們來時是迷，而要回去的路，簡單地說即是念阿彌陀佛。

我們是帶業而來，但不要帶業而去。出家要上報四重恩，即父母、師長、眾

廣欽老和尚 開示錄

生、國家恩，下濟三途苦。出家要能好好修得解脫自在無掛礙，才有所交代。

【第五單元】

對來訪出家法師開示
◎ 問答篇

……一個有念佛的人，他的舉止行動、言談間，
會流露出阿彌陀佛來……

■心覺法師請問老和尚：

「分別即是賊，對不對？」

老和尚回答：

「對不對亦是分別。」

一位澳洲籍的比丘森義法師，偕同台灣法師來拜訪老和尚，問道：

「師父從那裡來？」

老和尚說：

「從無所住來。」

法師聽了很高興，說：

「這是見性的話。」

「你今天來，是你來還是誰來？」

「是我來。」

「還有一個我來，就不對。有一個色相來去還是有生有滅，皆是幻化。本性無來無去、不生不滅、無我無你。講話沒有準備，不想，一問馬上能答，就沒有來去，我們講話經過想，就有來去。佛法不可思議，用嘴講的還不是。」

台灣法師：「請師父開示有關修行方面。」

「受戒是受忍辱。耳聽到別人罵你、刺激你，不理，這就是戒。」

「修行很難，尤其這個耐性更難，如忍一星期、二星期、一個月甚至一年、三年都容易，一生中忍辱實在是簡單。」

「出家人的無明像火，在家人的無明像煙。」

這句話的意思就是：出家人起煩惱時，無可逃避，必須去面對問題，就像在火中煉鋼一樣，如果忍得過，浴火重生，就可以歷鍊出解脫的智慧；忍不過，就容易火燒功德林。而在家人起煩惱時，因為可以逃避，所以像煙一樣濛濛不知問題在那裡，卻一直在那裡悶燒著，無法解決問題。

■有位法師經常在國外閉關，來台覓地修行，特地上山請教老和尚：

「我的關房很小，空氣也不好。」

老和尚回答說：

「如果心閉關，這個身已夠用了；如果身閉關，那事情還很多。」

「般舟三昧是智者大師所謂四種三昧中的一種長行三昧，師父所行的是一種長坐三昧。」

「我不曉得我在做什麼。你不說我也不知道，沒說我在做什麼。」

宣化上人來拜訪老和尚，上人說：

「凡所有相皆是虛妄，若見諸相非相，則見如來。」

老和尚說：

「這還是有形色相。不過無形色相還是得從有形色相修起，我沒說有形色相、無形色相。」

「借假修真。」

老和尚說：「眼所見皆有生滅，耳所聽也如是。」

「請老和尚多住世，暗中加持我弘法。」

老和尚說：「這次我本來要離開這娑婆世界，沒想到卻被信眾留住。」

「來者無所從來，去者無所從去。」

老和尚說：「我要來就來，要去就去，來去自由。」

法會期間，有位法師來寺幫忙領眾誦經、拜懺，他看見老和尚一天到晚都只坐在那裡，就說：

「老和尚！您坐那麼久。」

老和尚說：

「是你久。」（老和尚的意思是說：那是你認爲的，我沒感覺）

老和尚說過：佛法並未衰微，人心卻在衰微。又說：人身難得！佛法難聞！中

國難生！老和尚接著說：

「因爲人心衰微，所以社會風氣亂，道德水準墮落，佛法自然不興了。無世間法——禮義道德，就無佛法，要佛法興盛，就應該在人心上做工夫。」

中國佛教研究院的法師，一行人到承天寺參訪老和尚。老和尚雙手合抱，意態安詳地坐在大藤椅上，看到大家進來，面露微笑，點了點頭，令人頗覺親切，大家到佛前禮座後，他要大家自己找椅子坐下。有位老師首先說道：

「我們是佛教研究院的學生，今天特來參訪，請師父爲我們開示。」

「我覺得一個新出家的人應修一段苦行，也就是要粗衣淡飯、勤勞作務，不管是揀柴火、挑水、種菜、煮飯等，你都要做，多做苦工，智慧就容易開。一個初入門的人，要把心安住，最好的辦法是一心念阿彌陀佛。」

「修苦行？是指做什麼事情，才算修苦行呢？」

「做苦工就是修苦行嗎？」

老和尚說：「一切都不計較，日常生活中不起分別心，就是修苦行。」
大家覺得老和尚答得很特別。

「請問老和尚，對研究教理有何看法？」

老和尚說：「沒什麼看法。我覺得很自然，你們以研究教理弘法，我以修行弘法，一樣嘛！」

「弘揚佛法，在現在這個時代，應該以何種方式較為中肯呢？」

老和尚說：「你們是以讀書弘法，我是以念佛弘法，都需要。」

「請問老和尚，您過去修行、閉關，遇到不順利的時候，您如何應付呢？」

老和尚說：「要有信心——在自心深處要有一個依止。」

■「閉關時，在吃的方面是否要吃越少呢？」

老和尚說：「不是的，要順其自然，也就是要正常。要無所掛礙，要『無我』才是閉關。如果有『我』、『吃多少』的觀念，那就不是修行，而是執著了。」

「我閉關時，有時是不想吃，所以不吃。」

老和尚說：「故意不吃，火氣會上升，不能修行。不想吃的念頭起來了，那還是執著。不想吃，是有一個『我』不想吃。」

「有時不吃，反而覺得很輕鬆安適。」

老和尚說：「那只能輕鬆幾天，是暫時的現象。因為我們還未到一心不亂、一念不起的境界，所以，執意不吃，身體會虛弱下來。」

「請問老和尚，念佛有何竅門？」

老和尚說：「無有一竅，但看『心』。有的不會念佛，要壽命長，求壽命長有何用？只是多一此時間去造業。會念佛的人，心與佛同，多一年壽命，就多一年的無量壽佛。」

「聽說這裡要重建大殿？」

老和尚說：「信徒們發心要建，就給他們建。我沒有掛礙。我不會高興，也不

會嫌煩。」

「開始打坐時妄念很多，如何對治？」

老和尚說：「妄念多就是業障。如要去除妄念，念佛較容易。另外俗緣要少，也很重要。」

「念佛號是否也是執著？」

老和尚說：「執持佛號不是執著，執持佛號可得正念。如有一點散亂心或名利心，那就是執著。」

「一直要念佛、一直要念，是不是執著？」

老和尚說：「這也不是執著，是精進。」

「有人說念佛會著魔。請問這是為什麼？」

老和尚說：「這是你有此念頭才會著魔，你心不專才會著魔。」

「在阿彌陀經上，有『不可以少善根福德因緣得生彼國』這一句，為何您說只專

心持佛號即可呢？」

老和尚說：「只要具足信心，那福德因緣就一切具足了。現在的問題是你的信心，到底是什麼樣的信心？是相信的信心？是每日三、五萬聲佛號的信心？是將全付生命投注下去的信心？是一心不亂、一念不起的信心？……你自己具備了那種信心？你自己應該知道，是否福德因緣具足了？」

一連串的問題，大家都有一個感覺，老和尚和一般傳說的有點不太一樣，從他風趣的談吐、無礙的辯才上，可以見到一位高僧的風範，不但增長了大家的見識，更激勵了大家的信心。

某日上午，天下著大雨，有位法師帶著某月刊社的同仁，上承天寺拜見老和尚，請教他有關要創建禪修道場的意見，法師問：

「僧團的修持，在山林和在都市有什麼不同？」

老和尚說：

「起先宜在山林修。過了一段時間以後，不只在都市中，街頭都可以修。」

「假如辦一個佛教教育機構或一個禪堂，在山林好呢？還是都市好呢？」

老和尚說：「不要說我們要做什麼。還有色相，就還有執著。」

「您老人家在這裡方便說法，還不是在辦教育？」

老和尚說：「這個承天寺也不是我的。如果是，我就成了守廟的廟公了。」

「老和尚這一生弘揚佛法，主要的大願是什麼？」

老和尚說：「我一天到晚坐在這裡，也不知道自己在做什麼？」

「這是大禪師的作爲……」

老和尚說：「多大？最大也不過我的椅子那麼大。」

「老和尚，您是禪淨雙修嗎？」

老和尚說：「我念阿彌陀佛。」

「一般說來，禪淨雙修是否容易相應呢？」

老和尚說：「在我沒有分別。如果強調禪，還有我相，一開口就有個我。」

「我們要身心變化得快，是不最好像您老人家一樣經常打坐？」

老和尚說：「你現在跟我講，我才知道我在打坐。」

民國六十八年承天寺舉辦佛七，來參加佛七的一位年輕法師請示老和尚說：

「修行過程中有許多難關，要如何打破？」

老和尚說：「我們現在雖然出家，但是仍帶有無始以來所造的罪業劫數、冤親債主，這些都會來討，我們要念佛，靠念佛的力量，一關一關地打破。」

■民國六十九年，某一天，有位法師帶著一些信徒來訪，頂禮老和尚後，這位法師對老和尚說：

「出家以來，我一直深受種種人事上的刺激打擊與精神上的種種挫折磨難，不知是我沒有修行，還是業障特別重？」

老和尚說：

「越是在修行的人，那些無始以來的罪業越是會現形，幻成種種境界來折磨你，使你受苦，像身體的疾病或精神上的打擊磨難，這些磨難會刺激你，使你體悟到娑婆人生的苦，而志求出離。你必須跳越過這些障礙，越過人身的種種劫難，才能得到清淨安樂，成就淨業。」

一位比丘自彰化來，請教老和尚找道場的事。老和尚說：

「我們出家人寄形天地間，這天地便是我們棲身辦道處，還要找什麼地方？出家人遊山歷水，到那裡便算那裡。並不是要去找什麼道場，而是看自己有沒有願力，有願力，林下竹子三兩根編纂一下，也可以棲身，也是道場。有願力克服每一環境的障礙，心便能安定下來，這樣在每一個道場，都能安心辦道。」

台南某寺的一位老法師，年八十二歲。出家不久，偕同一位在家護法，一個月前由台南出發，參訪台灣各地的寺廟。於昨日來到土城，掛單承天寺。清早，在客堂見到老和尚，請示老和尚修行之道。老和尚說：

「老年人出家，要走修行這條路是比較慢。一心念佛，帶業往生西方，是最快的。」

「我老年才出家，人生各種困難、危險的境界都經歷過了，覺得這些對我來說，都不算什麼。可是現在出家了，卻覺得佛法老是讓我理解不過來，請師父慈悲開解。」

老和尚說：「老人家了，不要再想要學這個、搞那個，那是難有結果的。還是什麼都不管它，放下一切，一心念佛，往生西方最要緊。我看你根本沒有念。」

「昨天上山來，匆匆忙忙，沒有時間念佛。」

老和尚說：「匆忙是我們這個身體在匆忙，念佛是用這個心在念佛，不相妨礙。有念佛的和沒念佛的，來到這裡，我一看就知道了！一個有念佛的人，他的舉止行動、言談間會流露出阿彌陀佛來，我看你來到這裡，心裡根本沒有帶半句佛號來。」

同來的護法居士問：

「要怎樣念佛呢？」

老和尚說：「念佛就念佛，還要怎樣念。」

老和尚反問這位老法師說：

「你在常住擔任什麼職事？」

「香燈。」

老和尚說：「擔任香燈是最好利用來念佛的，一面擦擦抹抹地做事，一面念南無阿彌陀佛，這是最好的。」

「可是這樣子我會弄亂、會搞錯啊！」

老和尚說：「這怎麼會弄錯呢？你身上穿的這件僧服，你就不會把它顛倒穿。」

■士林一位尼師和他俗家的兄、嫂、弟、妹等眷屬一行數人，來參見老和尚。這位尼師向老和尚介紹過他的俗家眷屬後，請老和尚為他們開示在家修持的法門。老

和尚說：

「二子出家，七祖皆得度，你的家人由你來度他們也就夠了，也最適合的，不必我這老人再來多話。」

德×尼師說：「高僧大德的一句話，勝過我說千句話，還是請老和尚慈悲指示。」

「念佛，念佛是最好的。」

「念佛該怎麼念？」

老和尚說：「阿彌陀佛、阿彌陀佛地念，不要嘴念心不念。念佛是最重要的，在家學佛要念佛，我們出家學佛也要念佛。再學一些種菜、撿柴、劈柴、煮飯、掃地……，像從小學生學起一樣。」

老和尚說：「學佛要有像觀音、普賢、地藏等菩薩的誓願力，做一些人家不要做的事，吃一些人家不願吃的苦，這樣才有道可修，那些成佛、做菩薩的，往往

都是那些讓人家認為笨笨的人在成就的。」

「請老和尚告訴他們，在家學佛應如何做人？」德×尼師說。

老和尚說：「做好人，不要做壞人。」

老和尚說：「我們來這世間，就需要生活，衣食住這是免不了的。但是，我們賺的錢，能吃得飽、穿得暖，基本上過得去就可以，不要貪。剩餘的錢拿去布施、做功德，這就是做好人。如果恣意地揮霍、享受，隨心所欲，不知節制，不會做功德，這就變成壞人。」

有位法師來請問老和尚，他在中南部的大殿蓋好後，該如何做弘法利生的事？老和尚說：

「不必掛礙那麼多。蓋好也是這樣，不蓋好也是這樣，要辦自己的事。我這承天寺也是一樣，蓋好也好，不蓋好也好，我也是這樣，想走也就走。」

民國七十年的某一天，幾位獅頭山來的法師，上山參拜老和尚。在客堂頂禮老

和尚之後，便對老和尚說：

「請師父開示。」

老和尚說：

「念佛，修苦行，掃地、煮飯、撿柴……」

「師父對我們出家人念書的看法如何呢？」

老和尚說：「出家是無色相的，是粗衣淡飯，是信願行，沒有講求吃好、穿好、睡好或是去念書，這些是屬於社會習俗的形式。我們出家就是要從衣、食、住中去掉我們的貪念，粗衣淡飯，修一些苦行來消業障。過去的佛祖、高僧，他們並不認識什麼字，可是他們靠他們的願力，由這樣修行過來，最後自己開悟出來的。我們學佛就該以過去諸佛、祖師修習的方式，來做我們修行的榜樣，這才叫學佛——學佛的榜樣。否則只一味地念書，念到最後鑽不出來。那些秀才、大學士、有學問有地位的人，他們要是進佛門，還是要從掃地、劈柴，學我們拜

佛、念佛起步。」

「我們念佛常常昏沈、散亂，這是爲什麼？」

老和尚說：「沒有願力。如果有願力，自然會將我們在社會中放逸慣的心，收攝起來。一心念下去，妄念自然就消失。」

「有人說，誦戒一定要在規定該誦戒的那一天誦，過了那一天便不可誦，師父認爲如何？」

老和尚說：「誦戒必須熟諳戒本，則自然每天都有戒，只要有願力要持戒，自然心裡會曉得自己的持犯，否則依文誦戒，天天誦也誦不完。」

「師父認爲持午是否容易持？」

老和尚說：「容易持。這要看自己的能力和願力，如果有願力自然容易持。」

「有時想，時間實在太寶貴了，所以捨不得睡覺，晚上整夜靜坐念佛。」

老和尚說：「這樣是行不通的。要睡好，精神足才好念佛。」

■有一位持戒嚴謹的法師來參訪老和尚，提起他差一點就往生的經過。

「我親眼看到觀世音菩薩聖相清晰，纓絡也很清晰。」

老和尚笑笑說：

「真的嗎？那裡有什麼菩薩？」

老和尚說：「有佛菩薩、有淨土，是法師講經說法向那些人講的，讓他們有個依靠。但佛經上說，若一日、若二日……若七日，若依著做，那佛一定來接引。但如不吃不睡，不要七日，四、五日就夠了。」「臨終時不要存有要見菩薩色相的心，求來的不見得是正確的，那是不可靠的。要無所求地淨心念佛，從心裡面自然出現的才是真的。」老和尚鼓勵這位法師實相念佛，不要事相念佛。

老和尚接著又說：

「看你行持到那個程度，跟你說一些話：臨終時要無所掛礙才能往生，要度眾生也是一個執著、一個掛礙。」

老和尚說：「法師，你最好不要執著這些學生還不會講戒，這樣還有掛礙，往生會有障礙。」

「唐、宋時代佛法很興盛，而現在佛法衰微，我很擔心戒律方面沒有法師傳承下去。」

老和尚說：「有的人不懂，才會說佛法衰微，其實還沒到那個時候，現在還有出家人和一些善知識，都認定有佛菩薩，經、律、論還在，還教我們念佛，那都是我們的法師。佛菩薩是要度眾生的，如果沒有佛菩薩，則六道也就沒有了，因為眾生都被度盡了，有眾生就有佛菩薩。」

「請問我的生命還有多久？應該如何培養僧才來弘揚戒律？」

老和尚說：「這個肉體是你的生命嗎？你應該發大願，不要說要活多久，度眾生是要願力去執行，像觀音、普賢菩薩也是，但臨終都應捨，要放下這個臭皮囊。心是心，不管這個身子變成圓的或扁的，不要惦記著它。不要說得到什麼，

如果有所得，那就還不是。若有願力在，則再來度人，功德更爲殊勝，願力是放在心上的。我的願是快快回去換個新的肉體，再來度眾生，眾生度盡，我才要成佛，每個佛菩薩都是依他的願而修成的。」

「我也是有這個願才留下來，否則我早就死了，我只是擔心戒律後繼無人，如何培養弘揚律法的僧才？這是我最大的目的。」

老和尚說：「我無法說你能再活多久，那就要你自己求了，要照你的願力做下去，你的願力第一要緊。」

「我的力量太小了，求您老人家加持我。」

老和尚說：「我的力量也很小，你還是去求佛菩薩。」

「求佛菩薩和您老人家都加被我。」

老和尚說：「知道的人，參一句，就能進入佛地，不是像今天說那麼多話，出家人還能體會一些，而那些在家人也只是聽聽而已。」

■有一位法師，心不安定，想離開自己的常住，上山請示老和尚說：

「想離開現在住的寺院，目前有三個地方，不知何處與我有緣？」

老和尚答道：

「是心不安？還是所在不安定？如果是心不安定，就是跑到西方也不安定，心猿意馬時，念頭馬上轉過來就安定了。戒律最重要，持戒清淨，心就清淨。如果心不安定，看什麼事都會有我相，就想到處亂跑，要看每樣事都不是我，修到心不亂。什麼事情一到，一念清淨就是西方。要以心安心，否則要用什麼來安？譬如心要跑，就問自己的心，『你要跑到那裡去？』」

「我每天持咒、拜佛，又增加法華三昧，心仍不安打閒岔。」

老和尚說：「自己沒有主不行。只要專心念佛、看戒律、拜佛就好……。如果事情越多越執著，心會越不安。不要把人家的『善』拿來修，看到人家怎麼修，就想這個也學、那個也學，結果越煩惱、執著。如果有根基的人，會把人家不好

的拿來修，會更好、更進步，如不會修的反面會起煩惱。心要安很難，所以，要找心裡面那個不生不滅的，不要找外面那些有生有滅的。要找本來什麼都有的本來自性，而那些聽得到、看得到的都是外面的，與自己無關。」

有位年輕法師來參訪老和尚，老和尚說：

「有的人拿起掃把時，就覺得這個不需要我來做，這不是該我做的。」

這位法師說：

「我就是這樣。」

老和尚說：「這是在裝『和尚且』、沒福氣。能夠在三寶門中做事，這也是福氣，要修福。年輕人這樣不會進步，貢高心！有的人覺得自己是大學生，大學是大學，想當博士也要再演一齣——做些洗碗、擦皮鞋等卑微低下的事，沒那麼簡單就說我是博士。學佛也是一樣，大菩薩在因地修行時，大都做些煮飯等粗活，越笨越被人輕慢的，才越有進步。這才是修行，否則說我在修行，那有『行』跑

廣欽老和尚 開示錄

出來？那有那個道行？」

【第六單元】

弘法度眾生

做為一個出家人，是要在日常生活的食、衣、住、名利等，各方面放下、看得破，淡泊一切。

由自身的種種作為表現，去感動眾生……

■老和尚常常露天打坐過夜，第二天，在他的座椅周圍方圓幾尺之內，地面上都是乾的，而以外的地面上都被露水濕透了。他曾到板橋某寺掛單一天，當晚在戶外打坐過夜，寺裡的住持法師一大早醒來，看到外面地上露水溼透，而老和尚所坐的方圓之內，卻是乾乾的，知道此人必有道行，於是趕快通知信徒某居士趕去皈依，這位居士後來成為廣公之大護法，他的三位子女也先後在承天禪寺出家。

■佛法不離世間法，就是比喻如果要度人，說法要說些包含社會上因果的關係，所要與社會來往。又世間不離佛法，就是說社會上種種須靠佛法，才能揚善除惡。

（編者：所以老和尚不執著要在深山入定，老和尚認為光在深山入定無法真實利益眾生，才說要與社會來往。但不能因此而過度與在家人牽扯、攀緣，或過於世

俗化的活動頻繁。」

度衆生不是用說的，不是拿個什麼東西來弘法，要修到無形中感化人，就是壞人一見則起深信，不用口說。

修行要修到口說出來就能成，說這樣就這樣。我沒講我在做什麼，人見了我或聽我講一兩句話，就深深感動。我到台灣後，台灣也比較安定。

（編者：這是老和尚與宣化上人對答時說的，老和尚來台的民國四、五、六〇年代，台灣確實安定無事。）

出家人對來寺裡念經拜懺的在家人，不要跟他談俗事，要指導他們怎樣學佛。

有一位信徒向第二代住持法師說起他當年為何皈依老和尚的原因：

他聽人說老和尚是一位得道高僧，就慕名而來一看究竟。來到祖師殿看到老和尚長得又瘦又小，相貌平凡，坐在藤椅上，還受人家禮拜，他不禁起

了輕視的心，就在一旁與其他入對老和尚評頭論足，心裡想著：這個老和尚，我看他連走路都不靈光了，還能做什麼？會有什麼道行？……等到參拜的信眾散去之後，老和尚突然從藤椅上跳起來，本來雙盤的兩條腿也不用手去扳開，很快地到祖師殿外圍的走廊跑了三圈之後，又迅速地回到座椅，臉不紅氣不喘的，兩條腿又自動地盤了上去，一副若無其事的樣子。這一幕是來得那麼突然，他看得目瞪口呆，想到自己剛才以貌取人的心態，越想越慚愧，於是走到老和尚座前頂禮求皈依，老和尚就叫他到當時負責辦理皈依的當家法師那裡請求皈依。

■有些出家人與在家人一樣做生意，在家人也會誦經，出家人去誦經與他們競爭，好像做生意互相競爭，這現象不好，變成你度我、我度你。受戒回來要加倍持戒，努力修持。持戒，戒神擁護你，才能出苦海，否則受戒回來去念經，與在家

人競爭，怎能度人？有了修持，戒定慧具足，韋馱菩薩擁護你，嘴一說出來，鬼神聽了也能出苦，才能自度、度眾生。

古時出家人托鉢，各人去修行，八萬四千法門各人修各人的功，今天有托到東西就吃，托不到也就算了，專心一致用功，以了生脫死。不像現在很多出家人，專講如何去搞小廟，不是蓋了許多寺便了生脫死，許多人蓋了廟不知爲什麼，不知是爲了自己度日子維持生活，還是度眾？如爲度日，則草茅搭一間也能過日子；如爲度眾，則大家找有錢居士幫忙，便成競爭，拿佛菩薩做生意。在家人會不相信、輕視出家人，就是因此而來。如果蓋寺，煮些好菜讓人吃來拉信徒，靠這個吃飯，他們便不恭敬。蓋寺須有德行感化人，自己會三刀六槌，且能寫、能講、能做事，使人敬服。而現在的人蓋寺，則收些徒弟，叫徒弟去化緣，什麼也不會，又沒有度量感化人，有錢便蓋寺，對待徒弟好像傭人，且不知如何教導，日子久了，弟子就不聽他的話，便想去讀佛學院。許多人讀佛學院，說要弘法利

生，結果讀出來有幾個去弘法利生？在家人見了則不敬重，便侵入寺廟組織管理委員來管理出家人。古時候，大陸出家人行持到感動皇帝，雲遊四方、吃四方，衣鉢到處任君餐，令人敬重。大陸四大名山，有佛寺便有皇帝敕封，出家人如有道德，韋馱護法會擁護你。

法會時，有的人拿錢多、有的人拿錢少，但我們都一律平等超度。有的人拿錢多，不要以為自己拿錢多，拿錢多幫助超度別人的鬼魂，這樣功德才大。我們寺裡對超度孤魂野鬼應一律平等。

出家的人要了解出家是什麼？並且要到大叢林裡磨鍊，要做人不願做的事，要
不看、不聽，像個啞吧一樣。要吃苦，這樣走到那裡去建道場都會成功，若沒吃
過苦，出家沒幾天就想去建道場，那很難成功。

出家人要常常指導在家人如何學佛、如何消業障。不要看到有錢的人，就給他
找個好客寮住，去巴結他，給他好的吃，這樣反而不能給施主種福田，害了他，

也害了自己。在家人也不要要求出家人要好好招待自己，假如在家人要求出家人好好招待自己，就是不會植福消災，反而會增長罪業。在家人與出家人都要互相了解。

目前有許多出家人，出家沒有多久，就想建道場，到處化緣，如果光找佛教徒還好，如果去找不信佛教的人或外道，則會因此鬧出很多是非。出家人如果能夠學習古代祖師修苦行，則將來會有出頭的一天，在叢林裡與大家吃苦，砍柴挑水，就會得到別人的敬仰。要在節儉、勤勞、吃苦中去磨鍊，才能在道業上有所成就。

有修持的人是不容易被看出來的，最後修持有成就時，就能感動很多人。感動許多不信佛教的人信佛，這樣才是出家人的正當做法，才是度眾生。度眾生是不去與官員拉關係的。

■我們出家人穿出家衣，受了戒，爲人天師表，如要使人尊敬，那就要不貪。要把

社會俗家的一切習氣放下，苦修苦行，使在家人受到感動，這樣才可以得到人的尊敬，才可度在家人，才可度眾生。

佛法是出世間法，與世法畢竟有別。過去佛的風範猶在，我們不可忘記。遺憾的是，現在的出家眾不自覺地，將世間法也帶到佛法中來，以觀光、出售佛的雕像、塑像、畫像來弘揚佛法，這樣向工商業社會看齊的做法，就是世間法。（編者：這個意思是說：世間法是有生有滅的，而出世間法是不生不滅的。）

叢林的規矩，不論你是學禪、學淨，還是學天台、學法相，都講要老實修行。現在大家多為生活忙，修行只是應應景而已。難道會看經、會穿袈裟就成了僧寶？也有人拿起筆來能夠寫寫，那也歸不到佛法這一邊去，說來也是遺憾！

修行人應該效法佛菩薩，每人至少發一個願，永持不忘，直到成佛而後已。但這是弘法度眾生的願、圓證佛果的願，而不是要你把廟蓋得大一點、住得舒服一點，如果這樣發願，那真是太可憐了！

這個「度眾生」真不容易。我們把慈悲心發出去，他要肯接受，才會受我們度，他不接受就無法度，所以一切要自自然然的，要他看到我們會歡喜。度眾生要隨緣而化、慈悲為懷，度眾生是順其自然的，所以這個「緣」就很重要了。承天寺是自自然然的，這裡住這麼多人，我也沒有感覺在度他們。

在世俗社會分貧富貴賤，只要走進佛門中來，就沒有高下的分別，無論是貧、是富、是貴、是賤，一律以慈悲心平等地對待。生生世世要廣結眾生緣，這樣，我們在成佛度眾的過程中，才會有殊勝的因緣。

不要說眾生有善有惡，一切的善惡都是我們的分別。如果真正會修行的人，一切眾生都是我們的善知識。

十方施主供養三寶、種福田，而常住也須回施十方，這樣十方來、十方去，一切眾生都能蒙受恩澤。

我們出家修行是在取德，做人是第一步，對來寺裡的信徒，不論對方如何，我

們將就應酬應酬，但不可以有惡意。

出家人要與眾生廣結善緣，信徒來，我們要好好招待，這項行得圓滿，到後來自會開出我們的福慧來。所以廣結眾生緣，對我們出家眾是非常重要的。

出家人一切無事，住在自己的寺廟，安住自己的本份，隨緣利益眾生，否則即超越本份。若與信眾牽扯，雖名為度眾，實為塵勞之事。這樣的度眾方法，不但永遠度不完，而且本身也會被牽入塵勞煩惱中。

■修行乃修自心，心若清淨則一切無礙，度眾也是在自心中度，不必出外塵勞，但住一處，即可隨緣度眾生。也不必專門挑選知識份子，一切眾生——胎、卵、溼、化四生都要平等度化，沒有分別，貧賤、愚癡、癡狂之輩，也須度他們。

世間的父母子女，乃是相互債主，今世做你的父母撫養還債，他世則做你的子女，受你的養育。如此生生世世怨親相繼，彼此互養，無有終止。而出家是要斷絕這條生死債緣，將世俗愛別離苦的親情，轉為度這些親人來皈依三寶，同來念

佛、拜佛，度他們出娑婆世界，免生死輪迴苦，這樣才叫做大孝報恩。否則父母未度，這點恩情，還會使我們再入娑婆度他們。實際上，無始以來世世相生，六道中都是我們過去的怨親眷屬，因隔世太遠而忘失，今生爲父母兄弟，來世可能爲怨家債主，有的甚或墮入地獄道、畜生道等三惡道中。所以我們度眾生，必須怨親平等、慈悲一切，現世父母兄弟固爲親眷，一切眾生亦爲過去生的親眷，所以發大慈悲心，誓度一切眾生，像大願地藏王菩薩一般，地獄不空誓不成佛。

像這樣怨親平等度眾，把現世父母兄弟親眷，也視作一般眾生平等度化，在這種基本的態度上，爲度親人而與俗家親屬往來，亦不屬攀緣。

做為一個出家人，是要在日常生活的食、衣、住、名利等，各方面放下、看得破，淡泊一切。由自身的種種作爲表現，去感動眾生，去做一個天人師的表範，贏得眾生的恭敬，更以此苦行利他的胸懷，去圓滿他人、利益他人、感動他人，才是一個出家人的行儀與度眾的正確方法，而不是要法師的架子，要吃得好、住

得好，樣樣去勞煩他人。一個法師若是對自身的衣食、名聞、利養各方面，樣樣不能徹底看破放下，那麼他在自度度人的方面，還是存在著種種困難。

一個修行人在自度期間，必須衣、食、名、利、世間情愛種種，都能放得下、看得破，可以無掛礙，可以自處解脫，而不受牽絆、不受纏縛，才算是自身已了，才可以出來度眾接受供養，再把此供養轉施為利益眾生的事業。

施主供養布施的功德遍十方，受供者若三心未了，任意享用，不懷慚愧，視為理所當然，那麼披毛戴角還有你的一份。

■現在的寺院經營或是度眾的方式，大都是用世俗法的。如果要如法，只有反求自己，自度成就，眾生見了自然起歡喜心。所說的話，都能被眾生所信受，且天龍八部自然擁護。度眾利生，不是在口頭言語上度。

出家人須和眾，對信徒要能圓出家人的過失，要以「和合僧」的姿態、以「僧無過」的立場示人。一來安定內部，二來維護僧團，令眾生恭敬三寶、不毀謗三

寶。

為度眾生則恆順眾生，像哄小孩一樣，其實師父並不需要什麼，很多是爲了給眾生種福田的，眾生見到師父生歡喜心，但師父自己也不知道。

修要修到自己沒有做什麼——。

智慧一開則經藏全在裡面，經藏是在我們心裡面，而不是在外分別選擇的，或是去讀佛學院，就能學出來的。這樣無法究竟了脫生死，我們要認清方向。

如果是家人來寺裡用齋，也要他們添香油錢，讓他們有正確的觀念。

與信眾應對要說佛法，他如向你說俗氣話，就說對不起，我現在沒有時間，你去拜佛、到處走走。遇有不良份子來，不理會就是，銅錢沒兩個不會響。信徒來要善言招呼他們，請他們禮佛、寺裡走走，這是結善緣，也是修行。第一要點，不要老把出家人的清高相擺出來，這修不到行，要知道他們也在修行。要行菩薩道，要修好行，不要修壞行，不要數說別人罵別人，譬如有的信徒，因不知佛門

的戒律，而要來廚房拿東西，就要好好問他：「有什麼事？要什麼東西？我幫你拿。」不要以不好的態度對人家，這樣才能度眾生。否則別人看了會說：「出家人還不是這個樣子，有什麼好？」修行要修到有智慧，什麼事碰到都會應付，講話也要知道怎麼說才圓融，自己站穩了，別人也歡喜接受，也不造業，所以我們要養慈悲心、行菩薩行。

弘法利生不是在口頭上說的，只要修持得好，自然人家看到你就會起歡喜心、恭敬心。

像我們穿得不好，但肯捨身為常住工作，外面的人看到了，也會感覺這些出家人很下心，自然就想供養我們，無形中讓他們種福田，度了他們，這也是弘法利生。

■菩薩要度衆生，要先廣結人緣，看到信徒要打招呼，但不要攀緣，不要貢高我慢，認為我是出家人，你們是在家人。我們要知道，吃、住、穿，生活的一切費

用，都是施主供養的。

和社會人接觸只是應酬，應酬心裡也要有主，要有佛法，不要和社會人談論俗事，要談佛法。

我感覺一句阿彌陀佛要去西方還很困難，其他的都不敢想，也不敢想要弘法利生。（編者：師父認為，弘法利生是無形中的感化，隨緣自然的，不可強求。）

修行要做苦行，苦行做下去智慧才會開出來。做苦行要樣樣都學，以後若有人請你做當家、住持都有辦法做，才能夠領導人。如果修行修到那個程度，就算人家請你做當家、住持，你也不會想去。那時自己就須要靜了，不會有要做什麼的念頭了。人二十歲變一樣，到百歲就都不一樣了，一人變一款，到最後都不同款。若能依兩堂課誦去行，深得其中意味，要去西方就沒問題了，何況要講經說法都會的。要願！要有願！去行！有願力，佛，也是你去的。

沒煩惱的才算是小小的有點修，能自己控制自己，出家來修還要演一齣夢中佛

事，即使徒弟眾多、官員擁護，這些仍是幻境。不能把這些念頭掛住，說我是大法師，法師是法師，出家了！仍要謹慎。講經說法的人若還有個我，則說的話就是有我相的話。

做為一個出家人，是要在日常生活的食、衣、住、名利等，各方面放下、看得破，淡泊一切。

由自身的種種作為表現，去感動眾生……